

# The Q-Art-Codes

CATHERINE MARTIN DIRECTION  
LATEST WORK

**Haus Konstruktiv** Art Direction Illustration ADC Switzerland: Bronze

A large QR code composed of colorful squares (orange, blue, red, grey) on a white background. The QR code is framed by four colored squares: top-left (blue), top-right (red), bottom-left (red), and bottom-right (grey).

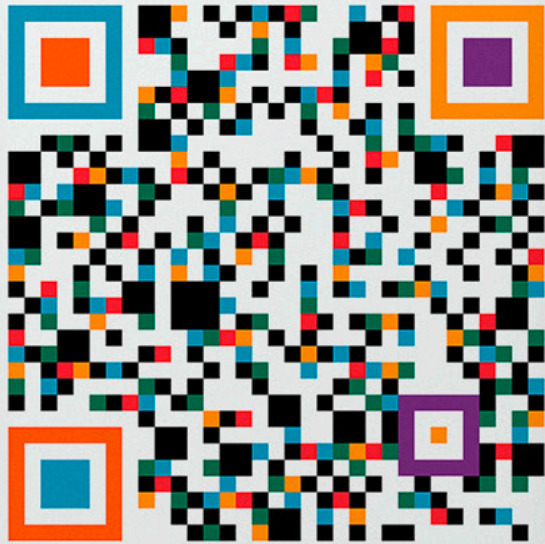
**CONNECT WITH CONCRETE ART**

GET OUR UPCOMING EXHIBITIONS  
ON YOUR SMARTPHONE.

A hand holding a smartphone that displays the same QR code as the billboard. The phone's interface shows a yellow link bar with the text "hauskonstruktiv.ch" and a right-pointing arrow. Below the link bar, the text "CONNECT WITH CONCRETE ART." is displayed. At the bottom of the screen, there is a navigation bar with the following options: "SLO-MO", "VIDEO", "FOTO" (highlighted in yellow), "PORTRÄT", and "PANO". A camera icon is visible at the bottom center, and a yellow QR code icon is at the bottom right.

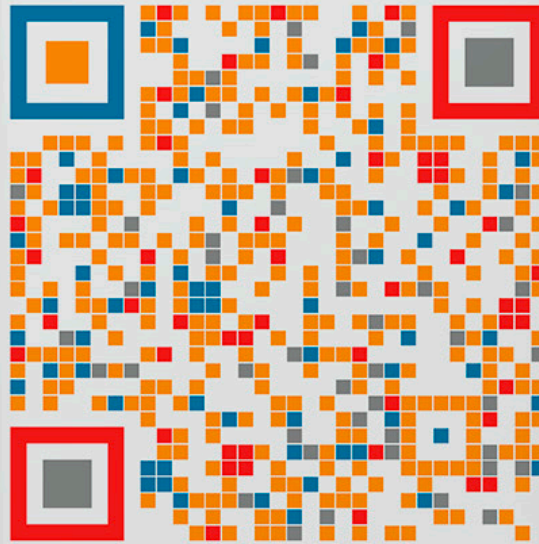
Art Direction in collaboration with Ruf Lanz:  
Markus Ruf (Creative Direction), Catherine Martin (Art Direction & Illustration), Markus Ruf (Copywriter).





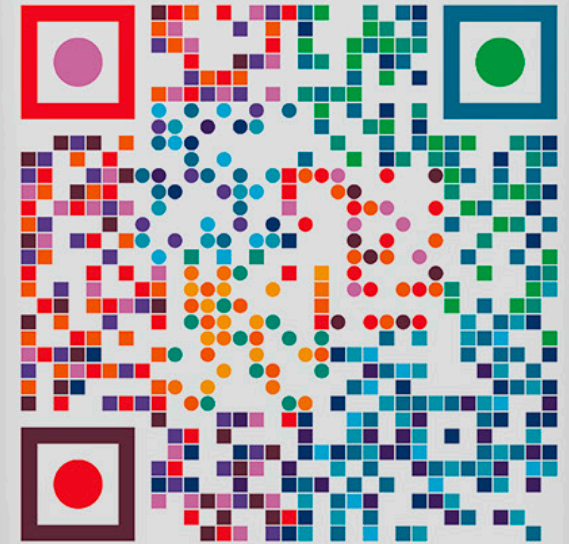
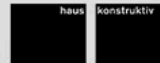
CONNECT WITH CONCRETE ART.

GET OUR CURRENT EXHIBITIONS  
ON YOUR SMARTPHONE.



CONNECT WITH CONCRETE ART.

GET OUR UPCOMING EXHIBITIONS  
ON YOUR SMARTPHONE.

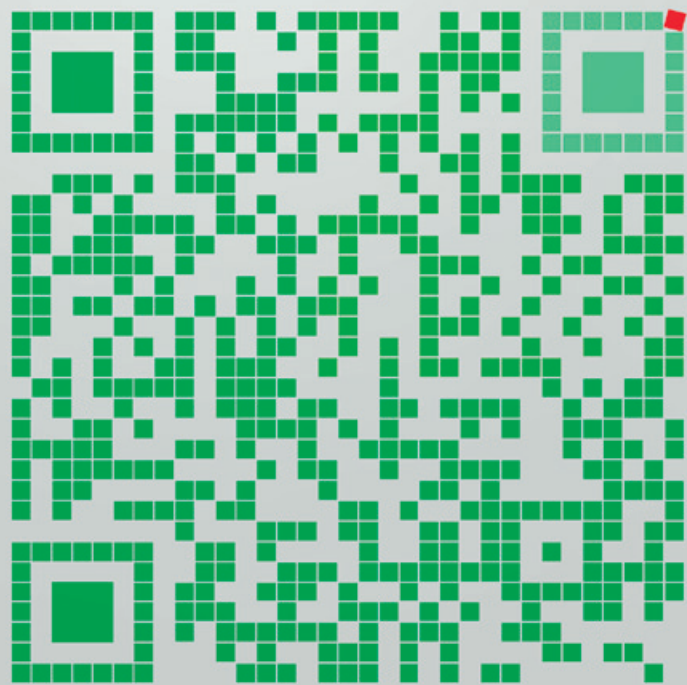


CONNECT WITH CONCRETE ART.

GET INSPIRING ARTIST TALKS  
ON YOUR SMARTPHONE.







**CONNECT WITH CONCRETE ART.**

GET OUR EXCITING MEDIATION PROGRAM  
ON YOUR SMARTPHONE.

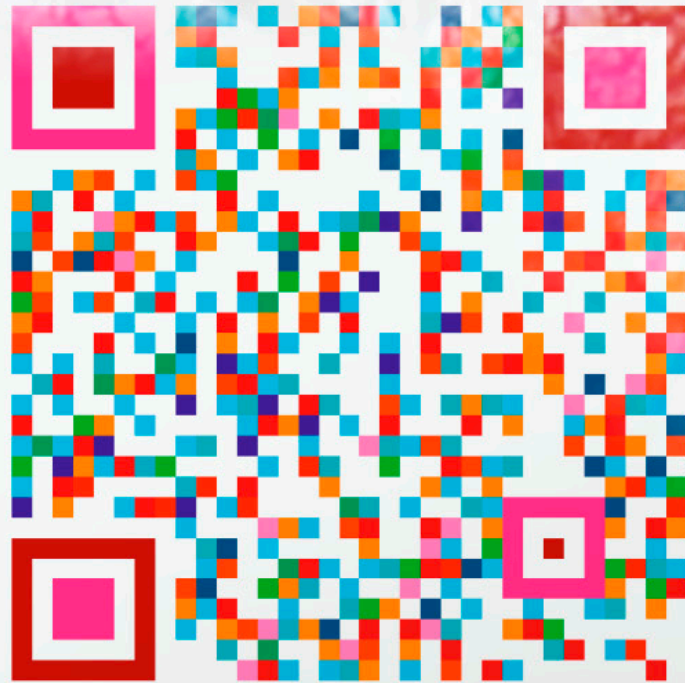


**CONNECT WITH CONCRETE ART.**

GET DIGITAL EXHIBITION TOURS  
ON YOUR SMARTPHONE.

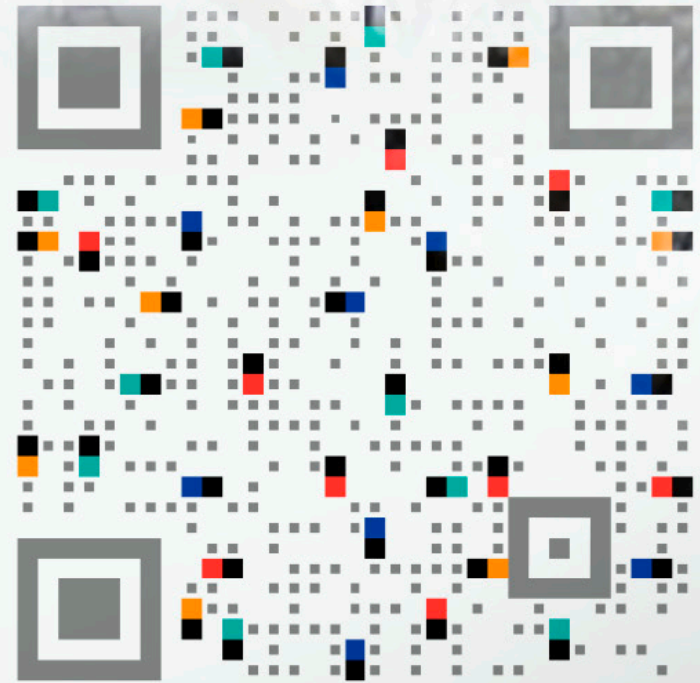






**CONNECT WITH CONCRETE ART.**

GET OUR MONTHLY NEWSLETTER  
ON YOUR SMARTPHONE.

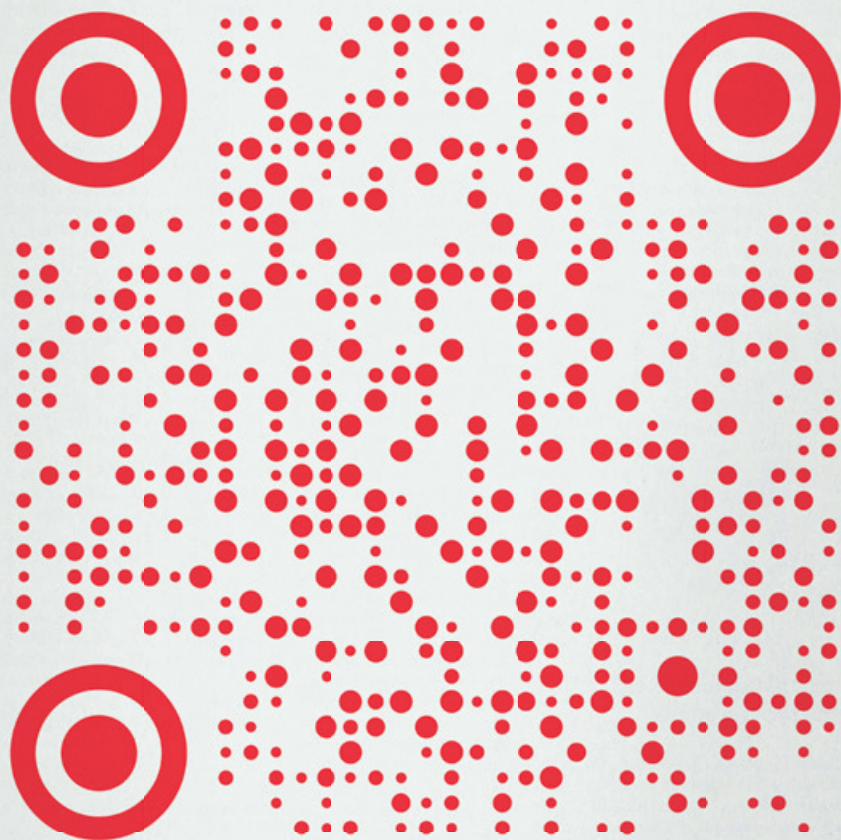


**CONNECT WITH CONCRETE ART.**

GET LIMITED ART EDITIONS  
ON YOUR SMARTPHONE.

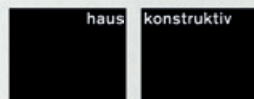






**CONNECT WITH CONCRETE ART.**

GET DIGITAL EXHIBITION TOURS  
ON YOUR SMARTPHONE.



EDITORIAL / SCHNEE VON GESTERN

Liebe Leserinnen und Leser,

in den Weihnachtsferien war mein Sohn enttäuscht, weil rund um das Ferienhaus kaum Schnee lag. Nicht mal zum Schlitteln reichte es. Möglich, dass er zur letzten Generation gehört, die über die Absenz von Schnee enttäuscht ist, weil sie noch Bilder von weissen Winterlandschaften und zugeschnittenen Chalets in sich trägt. Die Sehnsucht aber nach dieser wundervollen Reinheit und Ruhe, die nicht von einer App herrührt, sondern gewissermassen ein Geschenk von oben ist, diese Sehnsucht wird wohl noch lange bleiben. Vor bald hundert Jahren machte sich der japanische Wissenschaftler Ukichiro Nakaya im Wintersportort Sapporo daran, das Geheimnis des Schnees zu entschlüsseln: Wie entsteht er, warum nehmen Schneekristalle so unterschiedliche und extravagante Formen an? Mein Kollege Sven Behrisch hat die Geschichte des passionierten Forschers, der den Himmel verstehen wollte, für Sie aufgeschrieben (Seite 8).

Für viele Schweizerinnen und Schweizer ist der Hausarzt oder die Hausärztin etwas, das einfach dazugehört – vertraut, beständig und wiederkehrend, so wie Schnee in den Winterferien. Leider gerät die Institution Hausarzt unter

Druck. Viele hören auf, Ersatz zu finden ist schwer, und jene, die weitermachen, kommen an ihre Belastungsgrenzen. So wie die Frau unseres Autors Ivo Knill, die Hausärztin in Burgdorf ist und pro Woche sechzig und mehr Stunden arbeitet. Auf Seite 16 beschreibt Knill, wie es seiner Frau in ihrem Beruf ergeht und was in seinen Augen mit unserem Gesundheitssystem schief läuft.

Auch Iryna Fingerowa ist Ärztin – und Schriftstellerin dazu. In ihrer Praxis in Dresden übernimmt die ukrainische Medizinerin mehr und mehr die Funktion einer klassischen Landärztin. Denn zu ihr kommen viele Landsleute, die vor dem Krieg geflohen sind, um von ihren spezifischen Ängsten, Nöten und Leiden zu erzählen. Fingerowas Krankenbericht lesen Sie auf Seite 23.

Ich wünsche Ihnen ein schönes Wochenende,  
**BRUNO ZIAUDDIN**

- 8 Das Geheimnis der Schneeflocken.  
VON SVEN BEHRISCH
- 16 Der harte Arbeitsalltag einer ganz normalen Hausärztin.  
VON IVO KNILL
- 23 Woran Ukrainerinnen und Ukrainer im Exil leiden.  
VON IRYNA FINGEROWA
  
- 4 PHILIPP LOSER Zeitenwendli
- 4 NADINE JÜRGENSEN Lasst uns weniger arbeiten
- 5 URSINA HALLER App gegen Einbrecher
- 6 KROGERUS & TSCHÄPPELER Kennzahlen
- 7 CHRISTIAN SEILER Köstliche Kartoffelwanne
- 29 EIN TAG IM LEBEN einer Schlittenbauerin
- 30 MAX KÜNG Trampilotinnen und Taxifahrer
- 31 TRUDY MÜLLER-BOSSHARD Rätsel N° 7

Thank-you for browsing.



## Contact

Catherine Martin Art Direction  
Fraumünsterstrasse 27  
8001 Zurich

+41 79 223 37 14

[martin@catherinemartin.ch](mailto:martin@catherinemartin.ch)

[catherinemartin.ch](http://catherinemartin.ch)

